CHAMBRE DES COMMUNES
HOUSE OF COMMONS
CANADA

Comité permanent des finances de la Chambre des communes – Consultations pré-budgétaires 2013

Ce mémoire est soumis par :

(●) **une organisation** **Nom de l'organisation:** Association canadienne des organismes artistiques (CAPACOA)

ou

( ) **un individu** **Nom:** _____

Sujet : Arts et culture

* **Recommandation 1 : Fournissez un bref résumé de votre recommandation.**

Renouveler les investissements dans l'ensemble des programmes d'appui aux arts (qui prennent fin le 31 mars 2015) et des programmes des industries culturelles (qui prennent fin le 31 mars 2014) du ministère du Patrimoine canadien et faire en sorte que l'incidence de ces programmes soit maintenue en indexant les investissements à l'indice annuel du coût de la vie.

Coût ou économies prévus : Des menus déroulants, veuillez préciser le coût ou les économies estimés de votre recommandation pour le gouvernement fédéral, ainsi que la période couverte par votre recommandation.

$500 millions-999.9 millions

5 ans ou plus

Financement fédéral : Indiquez précisément comment le gouvernement fédéral pourrait financer la mise en œuvre de votre recommandation. Par exemple, indiquer quels fonds fédéraux pourraient être réaffectés, quelles modifications fiscales pourraient être mises en œuvre, éliminées ou modifiées, etc.

Le renouvellement de ces programmes, dont le financement annuel est actuellement de 124 millions de dollars, n'entraînera aucune augmentation réelle des dépenses du gouvernement fédéral. L'indexation peut être financée au moyen de la croissance de l'économie canadienne, à laquelle ces programmes contribuent de manière immédiate. En outre, par suite du rapport du Groupe indépendant d'experts sur les subventions et contributions, ainsi que d'évaluations par sommation, plusieurs modifications ont été adoptées en vue d'accroître l'efficacité de ces programmes au cours des cinq dernières années. Ils procurent maintenant des rendements plus élevés que jamais aux Canadiens.

Bénéficiaires visés : Veuillez indiquer les groupes d'individus, le ou les secteurs ou les régions qui bénéficieraient de la mise en œuvre de votre recommandation.

Le Fonds du Canada pour la présentation des arts (FCPA), avec lequel notre association entretient des rapports étroits, dispose d'un budget annuel de 34 millions de dollars. Le Fonds appuie 600 festivals artistiques professionnels et des productions des arts de la scène dans 224 villes ou collectivités au Canada. Chaque année, plus de 20 millions de Canadiens et de touristes culturels bénéficient de ces activités financées par le FCPA. [Grâce à ces activités, deux Canadiens sur trois gagnant moins de 40 000 dollars par année ou ne possédant pas de formation universitaire ont déclaré avoir assisté à un spectacle offert par ces artistes professionnels en 2011.]

Répercussions générales : Selon la nature de votre recommandation, indiquez comment celle-ci permettrait d'améliorer la qualité de vie, de créer des emplois, de former des travailleurs, etc.

Investir dans les arts et les industries culturelles, c'est investir dans des industries de croissance. Selon un rapport du Centre d'étude des niveaux de vie, entre 2000 et 2010, le secteur des arts et des industries culturelles, ainsi que celui des industries du loisir et du spectacle, ont tous deux enregistré une croissance nominale du PIB supérieure à la moyenne du secteur des entreprises canadiennes (5,18 % et 4,53 %, respectivement, contre une moyenne canadienne de 4,10 %). La croissance du PIB contribue directement aux niveaux de vie des Canadiens et à l'emploi de plus de 600 000 travailleurs culturels.

Sujet : Sélectionnez un sujet à partir du menu déroulant

Recommandation 2 : Fournissez un bref résumé de votre recommandation.

Coût ou économies prévus : Des menus déroulants, veuillez préciser le coût ou les économies estimés de votre recommandation pour le gouvernement fédéral, ainsi que la période couverte par votre recommandation.

Sélectionnez un sujet à partir du menu déroulant

Sélectionnez un sujet à partir du menu déroulant

Financement fédéral : Indiquez précisément comment le gouvernement fédéral pourrait financer la mise en œuvre de votre recommandation. Par exemple, indiquer quels fonds fédéraux pourraient être réaffectés, quelles modifications fiscales pourraient être mises en œuvre, éliminées ou modifiées, etc.

Bénéficiaires visés : Veuillez indiquer les groupes d'individus, le ou les secteurs ou les régions qui bénéficieraient de votre recommandation.

Répercussions générales : Selon la nature de votre recommandation, indiquez comment celle-ci permettrait d'améliorer la qualité de vie, de créer des emplois, de former des travailleurs, etc.

Sujet : Sélectionnez un sujet à partir du menu déroulant

Recommandation 3 : Fournissez un bref résumé de votre recommandation.

Coût ou économies prévus : Des menus déroulants, veuillez préciser le coût ou les économies estimés de votre recommandation pour le gouvernement fédéral, ainsi que la période couverte par votre recommandation.

Sélectionnez un sujet à partir du menu déroulant

Sélectionnez un sujet à partir du menu déroulant

Financement fédéral : Indiquez précisément comment le gouvernement fédéral pourrait financer la mise en œuvre de votre recommandation. Par exemple, indiquer quels fonds fédéraux pourraient être réaffectés, quelles modifications fiscales pourraient être mises en œuvre, éliminées ou modifiées, etc.

Bénéficiaires visés : Veuillez indiquer les groupes d'individus, le ou les secteurs ou les régions qui bénéficieraient de votre recommandation.

Répercussions générales : Selon la nature de votre recommandation, indiquez comment celle-ci permettrait d'améliorer la qualité de vie, de créer des emplois, de former des travailleurs, etc

Inscrivez ici toute explication complémentaire sur votre ou vos recommandations.

L'Association canadienne des organismes artistiques/The Canadian Arts Presenting Association (CAPACOA) est au service des artistes et des arts de la scène : elle a pour mission d'intégrer les arts de la scène à la vie de tous les Canadiens. En poursuivant cette mission, nous cherchons à renforcer l'industrie des arts de la scène et à améliorer le mieux-être de tous les Canadiens.

C'est pourquoi nous voulons signaler que le niveau de vie, que l'on associe souvent au PIB réel par habitant, n'est pas un solide indicateur de mieux-être et ne devrait pas être considéré comme le seul critère présidant à l'élaboration de recommandations budgétaires. Le niveau de vie n'est qu'un des 62 indicateurs dont il est question dans le document de RHDCC intitulé « Indicateurs de mieux-être au Canada ». De plus, des études effectuées par le Centre d'étude des niveaux de vie indiquent que le mieux-être économique est un faible indicateur de satisfaction de la vie et que la hausse du PIB réel par habitant n'est pas nécessairement corrélée à une hausse de satisfaction de la vie.

Plusieurs avantages individuels et sociétaux de la participation aux arts méritent de retenir l'attention, notamment en raison de leur incidence sur le mieux-être et sur les effets importants qui en découlent pour l'économie.

- La participation aux arts est fortement associée à l'engagement civique : les personnes qui participent à des festivals sont deux fois plus susceptibles de faire du bénévolat que celles qui n'y participent pas; pour chaque employé rémunéré travaillant dans le secteur des arts de la scène, il y a 17 bénévoles. Les niveaux élevés de bénévolat contribuent directement à notre productivité.
- La participation aux arts favorise les liens sociaux, les rapports entre les groupes et, en fin de compte, la cohésion sociale : 92 % des Canadiens estiment que les expériences artistiques sont un moyen précieux de rassembler des gens de langues et de traditions culturelles différentes. La cohésion sociale accroît la sécurité au sein des collectivités et constitue un facteur social important de la santé globale. C'est pourquoi elle peut réduire les dépenses de sécurité et de soins de santé.
- La recherche indique qu'il y a de solides données attestant l'existence d'un lien entre la présence à des spectacles artistiques et plusieurs indicateurs de santé : les Canadiens qui vont au théâtre sont 32 % plus susceptibles d'avoir une très bonne ou excellente santé, et ce, même lorsqu'il est tenu compte d'autres facteurs. Cela pourrait représenter des économies importantes pour le système de soins de santé.
- La présence à des activités artistiques est associée à une vitalité plus grande : les Canadiens croient que les arts de la scène apportent de l'énergie et de la vitalité aux collectivités; l'assistance à des concerts et à des spectacles de théâtre accroît la vitalité perçue chez les employés. La vitalité et la santé sont des facteurs importants de la productivité de la main-d'œuvre, qui est elle-même fortement corrélée au niveau de vie.

http://www.capacoa.ca/services/arts-promotion/field-information

Nous invitons les membres du comité à examiner notre recommandation – et toutes les recommandations que la Coalition canadienne des arts pourrait proposer, y compris celles concernant le budget annuel du Conseil des arts du Canada – du point de vue de ces effets directs et indirects des arts sur le mieux-être des Canadiens et sur leur économie.

*Veuillez noter que vous devez obligatoirement proposer une recommandation.